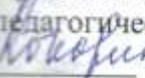



**Муниципальное образование город Ноябрьск**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Аленький цветочек»**  
**муниципального образования город Ноябрьск**

---

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета:  
Протокол № 1  
от «30» августа 2019 года  
Председатель  
педагогического совета  
 Т. Е. Кокорина

Согласовано  
Заместитель заведующего:  
 Я. А. Кондрашова  
от «30» августа 2019 года

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
«Аленький цветочек»  
 Т. Е. Кокорина  
от «30» августа 2019 года



**Рабочая программа**  
**по разделу «Рисование»**  
**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**  
старшей группы компенсирующей направленности  
для детей с задержкой психического развития №11

**1 час непрерывной образовательной деятельности в неделю (всего 31 часов)**

**Составитель: воспитатель**  
**МБДОУ «Аленький цветочек»**  
**Барыбина Л.П.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее по тексту – Программа) по разделу «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», разработана для коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (далее – ЗПР) старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет).

Программа разработана на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития «Детская академия».

Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность и разработана с учётом нормативных документов:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
- Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2015 (методическое пособие).
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебное пособие - М: Издательский дом "Цветной мир", 2013. –208 с.

Программа рассчитана на 31 часов в год (1 час в неделю), длительность непрерывной образовательной деятельности составляет 20 минут.

При составлении рабочей программы по разделу «Рисование» учитывалось обязательное условие: выполнение в полном объёме целей и задач образовательной области адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития «Детская академия».

Содержание Программы направлено на формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, приобщение к изобразительному искусству через решение следующих задач:

### **Приобщение к изобразительному искусству**

- развивать устойчивый интерес к произведениям народного искусства.
- формировать умение различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства; уметь выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализировать образцы.
- развивать желание участвовать в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками.
- воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров и гордиться их мастерством.

### **Развитие продуктивной деятельности детей**

- формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы.
- формировать умение при создании рисунка, работать по аналогии и по собственному замыслу.
- формировать умение передавать в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам, создавать замысел и реализовывать его до конца.
- формировать умение создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Развивать мыслительные операции.
- развивать умение определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата.

## Развитие детского творчества

- формировать умение создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавая характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию.
- развивать умение пользоваться разнообразными изобразительными приемами, проявлять интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.
- развивать умение проявлять творчество, развернуто комментировать полученный продукт деятельности рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.
- развивать творческие способности, совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения.

**Новизна рабочей** программы состоит в том, что в педагогическом процессе используется метод восприятия и деятельности ребенка, игровая форма проведения – НОД (игра и сказка. Сказка – своего рода игра); в практической изобразительной деятельности НОД и творчество протекают – бинарно (как способности развиваются в деятельности, и деятельность развивает способности (рисование), так как период дошкольного детства считается периодом возрастной одаренности. Таким образом, решается проблема одаренности, так как дети могут себя реализовать в творчестве.

В программу включены также **задачи национально – регионального компонента:**

- Узнавать и называть орнаменты народов ханты и ненцы;
- Знать и различать орнаменты коренных народов севера: «заячьи ушка», «оленьи рога», «мужская голова», «женская голова».
- Использовать элементы орнаментов коренных народов севера в работе.

Реализация задач национально-регионального компонента включены в 2 часа непрерывной образовательной деятельности, как ее часть.

**Компонент дошкольной образовательной организации** в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Конструирование» **реализуется через следующие задачи:**

- Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах
- Развитие воображения и творческих способностей детей.

**Принцип интеграции**, объединяющий различные образовательные области, разные виды деятельности, приемы и методы в единую систему, реализуется на основе комплексно-тематического планирования. При организации образовательного процесса, направление «Художественно – эстетического развития» наиболее эффективно интегрируется со следующими образовательными областями:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержание работы по освоению раздела «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в рабочей программе представлено календарно-тематическим планированием, в котором указаны: разделы и темы в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы и календарем праздников. В данном плане тезисно представлено содержание изучаемого материала, требования к овладению необходимыми умениями и навыкам (программное содержание), включен национально-региональный компонент и компонент ДОУ, раскрыты формы и методические приемы, используемые в ходе непрерывной образовательной деятельности.

Содержание программы направлено на достижение планируемых результатов:

**Приобщение к изобразительному искусству.**

- У ребёнка развит устойчивый интерес к произведениям народного искусства.
- Сформировано умение различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства; умеет с небольшой помощью выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.
- Ребёнок активно участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками.
- Сформировано чувство уважения и гордости к труду народных мастеров.

**Развитие продуктивной деятельности детей**

- Сформировано умение самостоятельно ориентироваться в пространстве листа бумаги, развиты технические навыки и приемы.

- Развито умение при создании рисунка, лепки, аппликации работать по аналогии и по собственному замыслу.
- Ребёнок умеет передавать в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам, создаёт замысел и реализовывает его до конца.
- Сформировано умение создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, использует в работе разные способы создания изображения. Развита мыслительная операция.
- Умеет определять причины допущенных ошибок, с небольшой помощью, намечает пути их исправления, добивается результата.

#### **Развитие детского творчества.**

- Сформированы умение создавать замысел до начала выполнения работы и умение реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, с небольшой помощью добивается передачи характерной структуры и пропорций объектов, строить композицию.
- Умеет пользоваться разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.
- Проявляет творчество, умеет развернуто комментировать полученный продукт деятельности, рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

Оценка индивидуального развития детей проводится два раза в год (сентябрь, май) в форме педагогического мониторинга, результаты которого фиксируются в сводной карте показателей детского развития.

#### **Программа состоит из следующих разделов:**

- Пояснительная записка
- Тематическое планирование
- Календарно-тематическое планирование
- Перечень методической литературы.

### Использованная литература:

1. Величко Н.К. «Русская роспись. Техника. Приемы», изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013- 224 с.
2. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми. Конспекты занятий» М.: Мозаика – Синтез, 2012-88с.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа, изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 128 с.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа, изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 192 с
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебное пособие - М: Издательский дом "Цветной мир, 2013. –208 с.
7. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду/под. ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой—М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-700с.
8. Наглядно-методическое пособие. Гжельская посуда: Альбом для детского художественного творчества. /Под ред. И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2010. – 20с.: ил.
9. Наглядно-методическое пособие. Дымковская игрушка: Альбом для детского художественного творчества. /Под ред. И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2010. – 20с.: ил.
10. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 160с.
11. Тематические альбомы по лексическим темам.
12. Картины, плакаты, картинки, иллюстрации, открытки, фотографии по лексическим темам.

**Тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности по разделу «Рисование»  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Месяцы	Неделя	Тема праздника, недели	Тема НОД	
<b>Сентябрь</b>		<b>Хочу всё знать. Адаптационный, диагностический период</b>		
<b>Октябрь</b>		<b>Золотая осень</b>		<b>5</b>
	1	Едет с поля урожай.	«Что созрело в огороде?»	1
	2	Осень - художница.	«Кисть рябинки»	1
	3	Во саду - ли, в огороде. (Овощи.)	«Консервируем овощи»	1
	4	Во саду - ли, в огороде. (Фрукты)	«Яблоко - спелое, душистое»	1
	5	В гости к пернатым	«Улетают, улетели...»	1
<b>Ноябрь</b>		<b>Природа – мой дом.</b>		<b>3</b>
		Каникулярная неделя «Неделя игр и игрушек»		
	6	У бабушки в деревне (домашние животные)	«Петушок»	1
	7	Животные (дикие животные средней полосы России)	«Белочка с грибком»	1
	8	Дикие животные жарких и холодных стран.	«Пингвин на льдине»	1
<b>Декабрь</b>		<b>Новогодние кружева.</b>		<b>4</b>
	9	Здравствуй, зимушка - зима!	«Волшебные снежинки»	1
	10	«Семь - Я, моя семья».	«Веселый портрет»	1
	11	Хвойные и лиственные деревья.	«Белая береза под моим окном...»	1
	12	Новогодний карнавал	«Нарядная елка»	1
<b>Январь</b>		<b>Зимние забавы.</b>		<b>3</b>
		Каникулярная неделя «Неделя зимних игр и забав»		
	13	Школа, детский сад.	«Мой любимый детский сад»	1
	14	Ателье.	«Узор на рукавичке»	1
	15	Ателье.	«Кисы»	1
<b>Февраль</b>		<b>Защитники Отечества.</b>		<b>4</b>
	16	Мы новый дом построим.	«Строительство нового дома»	1
	17	Едем..., летим..., плывем...	«Грузовая машина»	1
	18	Едем..., летим..., плывем...	«Пароход»	1
	19	Буду в Армии служить.	«Солдат на посту»	1
<b>Март</b>		<b>Весна- красна.</b>		<b>4</b>
	20	Мамы всякие нужны.	«Весенние цветы»	1
	21	Комфорт человека.	«Хохломская роспись»	1

	22	Посуда. Продукты питания.	«Сказочная гжель. Праздничное блюдо»	1
	23	Наш город. Наш дом. Родной край.	«Дом, в котором я живу»	1
<b>Апрель</b>		<b>Земля - наш общий дом.</b>		<b>4</b>
	24	Моя Родина. Москва - столица России.	«Главная башня страны»	1
	25	Космос	«Космические зарисовки»	1
	26	День цветов.	«Комнатное растение»	1
	27	Весна. Насекомые.	«Бабочки летают над лугом»	1
<b>Май</b>		<b>Я помню, я горжусь. Здравствуй, лето!</b>		<b>5</b>
		Мониторинг		
	28	На параде с дедушкой.	«Салют ветеранам»	1
	29	Рыбы.	«Наш аквариум»	1
	30	На пороге лета.	«Радуга-дуга»	1
	31	На пороге лета.	«Цветы луговые»	1
		<b>Всего:</b>		<b>31</b>

**Календарно-тематическое планирование по разделу «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Октябрь**

Тема месяца	<b>«Золотая осень».</b>	
Запланированная дата	<b>2.10.19</b>	<b>9.10.19</b>
Фактическая дата		
Тема недели	«Едет с поля урожай»	«Осень – художница» (лес, грибы, ягоды, деревья и кустарники)
Тема НОД	«Что созрело в огороде?»	«Кисть рябинки» (рисование с натуры)
Программные задачи	-Формировать умение передавать в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам, создавать замысел и реализовывать его до конца. - Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы. -Развивать воображение, творчество.	- Формировать умение создавать изображение с натуры, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. - Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно. - Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
Словарная работа	Муляж, тон.	Колорит, гроздь.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать глазомер и мелкую моторику рук.	Развивать наблюдательность, мыслительные операции, мелкую моторику рук – тонкие движения пальцев
Материал. Оборудование	-Альбомные листы, цветные карандаши, фломастеры, муляжи овощей.	-Краска-акварель, альбомные листы, палитра, салфетки кисти, стаканы с водой, ветка рябины в посылке от осени.
Методические приемы	1. Отгадывание загадок. 2. Рассматривание овощей - наблюдения детей, рассказы из личного опыта. 3. Д/И «Угадай по описанию». 4. Обсуждение этапов выполнения работы. 5. Индивидуальная работа. 6. Выставка работ.	1. Сюрпризный момент «Посылка от осени». 2. Рассматривание ветки рябины. 3. Игра-упражнение «Что за чем?» 4. Показ приемов рисования. 5. Самостоятельное выполнение работы 6. Выставка работ
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С.	Комарова Т.С. стр.40



**Октябрь**

Тема месяца	<b>«Золотая осень».</b>	
Запланированная дата	<b>16.10.19</b>	<b>23.10.19</b>
Фактическая дата		
Тема недели	<b>«Во саду ли - в огороде» (овощи)</b>	<b>«Во саду ли - в огороде» (фрукты)</b>
Тема НОД	<b>«Консервируем овощи»</b>	<b>«Яблоко - спелое, душистое»</b>
Программные задачи	-Формировать умение передавать в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам, создавать замысел и реализовывать его до конца. - Способствовать формированию навыков плавного поворота руки при рисовании округлых линий. -Воспитывать внимание, усидчивость.	-Развивать умение создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения - Продолжать знакомить с акварелью и её спецификой (прозрачностью, способностью перехода одного цвета в другой). -Воспитывать аккуратность в работе.
Словарная работа	Консервация, сюжет, форма.	Оттенки, палитра.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать зрительный контроль над движением рук, координацию движений и мышление, развивать познавательный интерес.	
Материал. Оборудование	-Краски, альбомные листы, палитра, салфетки кисти, стаканы с водой, гуашь, восковые мелки, фломастеры.	-Краски, альбомные листы, палитра, салфетки, кисти, стаканы с водой, иллюстрации фруктов, муляжи яблок.
Методические приемы	1. Д/И «Назови форму и цвет» 2. Разложи овощи на тарелках. 3. Рассматривание овощей. 4. Показ сочетания 2-3 изобразительных материалов. 5. Индивидуальная работа. 6. Выставка «Уродился урожай».	1. Художественное слово: «Вот оно...» А.С.Пушкин 2. Рассматривание яблока - наблюдения детей, рассказы из личного опыта 3. Д/И «Узнай на ощупь» 4. Обсуждение этапов выполнения работы 5. Индивидуальная работа 6. Выставка «Яблоки!»
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С.	Комарова Т.С., Лыкова стр.42

## Октябрь

Тема месяца	«Золотая осень».
Запланированная дата	30.10.19
Фактическая дата	
Тема недели	«В гости к пернатым (перелетные, зимующие птицы)»
Тема НОД	«Улетают, улетели...»
Программные задачи	<p>- Формировать умение создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавая характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно.</p> <p>- Воспитывать аккуратность.</p>
Словарная работа	Пернатые, силуэт.
Н.Р.К.	
Компонент ДОУ.	Развивать способность к активной поисковой деятельности.
Материал. Оборудование	-Краска (гуашь, акварель), альбомные листы, палитра, салфетки кисти, стаканы с водой, иллюстрации птиц.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и «Посчитай-ка» - рассматривание иллюстраций «Птицы».</li> <li>2. Беседа «Заботимся о птицах».</li> <li>3. Д/и «Найди отличия» - (птица сидит, птица летит).</li> <li>4. Выполнение работы детьми.</li> <li>5. Итог работы</li> <li>6. Выставка</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С., Швайко Г. С. стр.46

**Ноябрь.**

<b>Тема месяца.</b>	<b>«Природа – мой дом».</b>	
<b>Запланированная дата</b>	<b>13.11.19</b>	<b>20.11.19</b>
<b>Фактическая дата</b>		
<b>Тема недели</b>	<b>«У бабушки в деревне». (Домашние животные).</b>	<b>«Животные». (Дикие животные средней полосы России).</b>
<b>Тема НОД</b>	<b>«Петушок» (дымковская роспись)</b>	<b>«Белочка с грибком»</b>
<b>Программные задачи</b>	<p>-Развивать устойчивый интерес к произведениям народного искусства.</p> <p>-Формировать умение различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства; уметь выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализировать образцы.</p> <p>-Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров и гордиться их мастерством.</p>	<p>-Формировать умение создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передавать характерную структуру и пропорции объектов.</p> <p>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы.</p> <p>-Воспитывать любовь к животным.</p>
<b>Словарная работа</b>	Дымковская слобода, промысел, колорит.	Силуэт, пропорции.
<b>Н.Р.К</b>		
<b>Компонент ДОУ.</b>	-Развивать внимание, глазомер.	Развивать внимание, глазомер.
<b>Материал. Оборудование</b>	Таблицы с элементами дымковской росписи, альбомные листы, палитра, салфетки, кисти, стаканы с водой, бумажные силуэты дымковской барыни	- Альбомные листы, цветные карандаши, иллюстрации с изображениями диких животных.
<b>Методические приемы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Однажды в Дымково»</li> <li>2. Рассматривание таблицы с элементами дымковской росписи.</li> <li>3. Частичный показ росписи петушка.</li> <li>4. Выполнение работы детьми.</li> <li>5. Выставка работ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное слово – загадки о диких животных, иллюстрации животных</li> <li>2. Рассматривание и рассказы детей о своих наблюдениях.</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Определения порядка выполнения работы</li> <li>5. Выставка работ.</li> </ol>
<b>Оснащение+доп.лит</b>	Комарова Т.С. стр.42	Комарова Т.С., Швайко стр. 80

## Ноябрь

<b>Тема месяца</b>	<b>«Природа - мой дом»</b>
<b>Запланированная дата</b>	<b>27.11.19</b>
<b>Фактическая дата</b>	
<b>Тема недели</b>	<b>«Дикие животные жарких и холодных стран».</b>
<b>Тема НОД</b>	<b>«Пингвин на льдине»</b>
<b>Программные задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы.</li> <li>- Формировать умения детей отличать холодную гамму цветов, от тёплой.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к живой природе.</li> </ul>
<b>Словарная работа</b>	Тонировка, силуэт, гамма.
<b>Н.Р.К.</b>	
<b>Компонент ДОУ.</b>	Развивать внимание, мышление, память, ручную умелость.
<b>Материал. Оборудование</b>	-Иллюстрации с изображением животных Антарктики, краска (гуашь), восковые мелки, тонированная бумага, палитра, кисти, стаканы с водой, салфетки.
<b>Методические приемы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о животных Антарктики, рассматривание иллюстраций.</li> <li>2. Игра «Угадай-ка».</li> <li>3. Обсуждение приемов рисования пингвина.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>5. Выполнение работы.</li> <li>6. Составление альбома «На северном полюсе».</li> </ol>
<b>Оснащение+доп.лит</b>	Комарова Т.С.

Декабрь.

Тема месяца.	«Новогодние кружева».	
Запланированная дата	4.12.19	11.12.19
Фактическая дата		
Тема недели	«Здравствуй зимушка-зима!»	«Семь – Я, моя семья» (моя семья, профессии).
Тема НОД	«Волшебные снежинки»	«Веселый портрет»
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение при создании рисунка, работать по аналогии и по собственному замыслу.</li> <li>- Развивать творческие способности, совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения.</li> <li>- Воспитывать аккуратность в работе с красками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомство детей с видами и жанрами изобразительного искусства.</li> <li>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы, проявлять творчество, развёрнуто комментировать полученный продукт деятельности, получать удовольствие от процесса создания образа, радоваться результатам.</li> <li>- Вызвать интерес к поиску изобразительных средств, усовершенствованию рисунка.</li> </ul>
Словарная работа	Кружево, техника.	Портрет, автопортрет.
Н.Р.К		
Компонент ДОУ.	Развивать мыслительные операции - анализ, сравнение.	Развивать координацию движений обеих рук.
Материал. Оборудование	-Краска белого цвета, альбомные листы (тонированные), палитра, салфетки кисти, стаканы с водой, образцы снежинок.	-Альбомные листы, простой и цветные карандаши, фотографии совместного семейного отдыха, зеркала, рамки для портретов.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о кружевоплетении, как виде народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>2. Рассматривание вариативных композиций "Снежинки"</li> <li>3. Обсуждение этапов рисования снежинок.</li> <li>4. Выполнение работы детьми</li> <li>5. Выставка, рассматривание работ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное слово «Портрет».</li> <li>2. Рассматривание репродукций художников в жанре «портрет». Рассматривание детьми самих себя в зеркало.</li> <li>3. Индивидуальные описательные рассказы детей «Мой автопортрет».</li> <li>4. Самостоятельно выполнение работ детьми.</li> <li>5. Итог.</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С.стр. 61, Лыкова И.А. стр.94	Комарова Т.С., Лыкова И.А. стр. 136

# Декабрь

Тема месяца	«Новогодние кружева».	
Запланированная дата	18.12.19	25.12.19
Фактическая дата		
Тема недели	«Хвойные и лиственные деревья».	«Новогодний карнавал».
Тема НОД	«Белая береза под моим окном»	«Нарядная елка»
Программные задачи	<p>-Формировать умение создавать изображение по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</p> <p>- Вызвать интерес к изображению деревьев зимой.</p> <p>-Воспитывать любовь к окружающему миру, умение видеть красоту природы.</p>	<p>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы.</p> <p>- Формировать умение передавать в рисунке атмосферу праздника, подводить к усовершенствованию рисунков.</p> <p>- Развивать умение создавать композицию по аналогии и по представлению; умение рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения.</p>
Словарная работа Н.Р.К.	Пейзаж, натура.	Цветовая палитра, гамма.
Компонент ДОУ.	Развивать восприятие, как совершенствование перцептивных действий.	Развивать ассоциативное мышление, мелкую моторику
Материал. Оборудование	-Альбомные листы, тонированные черной гуашью или тушью, либо листы черного картона, краски, гуашь, кисти.	-А/листы, гуашь, карандаши, кисти, салфетки, стаканы с водой, иллюстрации новогоднего карнавала, новогодние украшения.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа, художественное слово «Береза» С.Есенина</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев в зимнее время года.</li> <li>3. Д/И «Угадай по описанию»</li> <li>4. Показ приема изображения</li> <li>5. Обсуждение последовательности выполнения работы.</li> <li>6. Выполнение работ детьми</li> <li>7. Составление рассказа детьми «О чем мечтает березка?»</li> <li>8. Выставка работ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть елку, уточнить строение, способы передачи пушистых веток.</li> <li>2. Рассмотреть новогодние украшения елки (форма, цвет, величина).</li> <li>3. Физ. минутка</li> <li>4. Самостоятельная работа.</li> <li>5. Выставка «Елка в праздничном наряде»</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С., Лыкова И.А.стр.92	Комарова Т.С. стр. 63

**Январь**

<b>Тема месяца</b>	<b>«Зимние забавы».</b>
<b>Запланированная дата</b>	<b>15.01.20</b>
<b>Фактическая дата</b>	
<b>Тема недели</b>	<b>«Школа, детский сад».</b>
<b>Тема НОД</b>	<b>«Мой любимый детский сад»</b>
<b>Программные задачи</b>	<p>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы рисования при передаче пропорции, формы, расположения объекта.</p> <p>- Развивать умение создавать композицию по аналогии и по представлению; умение рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, инициативу.</p>
<b>Словарная работа</b>	Фасад, архитектурный стиль, дизайн.
<b>Н.Р.К.</b>	
<b>Компонент ДОУ.</b>	Развивать мелкую моторику рук, умение согласовывать движения рук и глаз.
<b>Материал. Оборудование</b>	-Иллюстрации, фотографии с изображением детского сада, цветные карандаши, альбомные листы.
<b>Методические приемы</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Вступительная беседа по теме занятия.</li><li>2. Рассматривание иллюстрации.</li><li>3. Выбор сюжета и способа рисования.</li><li>4. Физкультминутка.</li><li>5. Самостоятельная работа детей.</li><li>6. Итог занятия. Анализ работ.</li></ol>
<b>Оснащение+доп.лит</b>	Комарова Т.С.

# Январь

Тема месяца	«Зимние забавы».	
Запланированная дата	23.01.20	30.01.20
Фактическая дата		
Тема недели	«Ателье» (одежда, обувь, головные уборы).	
Тема НОД	«Узор на рукавичке»	«Кисы»
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать устойчивый интерес к произведениям народного искусства, формировать умение различать и называть элементы узора орнамента коренных народов севера и уметь выполнять эти элементы в работе.</li> <li>- Расширять представление о разнообразии народного творчества.</li> <li>- Воспитывать интерес к народному искусству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Познакомить детей с предметами обихода коренных народов севера.</li> <li>-Формировать умение различать и называть элементы узора орнамента коренных народов севера и уметь применять их в работе.</li> <li>- Воспитывать интерес к народному искусству.</li> </ul>
Словарная работа	Орнамент, симметрия.	Элемент, узор, народный промысел.
Н.Р.К	Использовать орнаменты коренных народов Севера в украшении предметов одежды и обуви.	
Компонент ДОУ.	Продолжать развивать наблюдательность, мыслительные операции.	
Материал. Оборудование	-Простой карандаш, фломастеры, бумажные силуэты рукавички, альбомы с элементами орнаментов народов Севера.	Гуашь, кисти, салфетки, стаканы с водой, шаблоны, иллюстрации, альбомы с элементами орнаментов народов Севера.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадки.</li> <li>2. Рассматривание орнаментов.</li> <li>3. Показ способа рисования орнамента</li> <li>4. Физминутка</li> <li>5. Выполнение работ детьми самостоятельно</li> <li>6. Выставка работ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Рассматривание национальной обуви – кисы, украшенной орнаментом.</li> <li>3. Игровое упр. «Выложи узор»</li> <li>4. Показ приема изображения</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Итог</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.



**Февраль**

Тема месяца	«Защитники Отечества».	
Запланированная дата	5.02.20	12.02.20
Фактическая дата		
Тема недели	«Мы новый дом построим» (стройка и профессии строителя).	«Едем..., летим..., плывем...» (транспорт, виды транспорта, профессии на транспорте).
Тема НОД	«Строительство нового дома»	«Грузовая машина»
Программные задачи	<p>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы.</p> <p>-Развивать умение создавать изображение по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</p> <p>-Воспитывать самостоятельность, инициативу.</p>	<p>- Формировать навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами.</p> <p>-Развивать творческие умение создавать изображение по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</p> <p>- Воспитывать аккуратность в работе.</p>
Словарная работа	Фасад, план пространства, панель, перекрытие.	Кузов, кабина, пропорции.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать мыслительные операции - анализ, сравнение. Содействовать развитию мелкой моторики рук.	Развивать мелкую моторику рук
Материал. Оборудование	-Иллюстрации, краски, кисти, салфетки, стаканы с водой, а\лист.	-Цветные карандаши, альбомные листы, модели грузовых машин.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с рассматриванием иллюстраций домов (сколько этажей, какой фасад)</li> <li>2. Игра «Дострой дом».</li> <li>3. Физминутка</li> <li>4. Самостоятельная работа детей</li> <li>5. Выставка «Самый красивый дом».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа и рассматривание грузовых машин.</li> <li>2.Обсуждение последовательности рисования.</li> <li>3. Физкультминутка.</li> <li>4. Самостоятельная работа детей</li> <li>5. Итог.</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.стр.52

**Февраль**

Тема месяца	«Защитники Отечества».	
Запланированная дата	19.02.20	26.02.20
Фактическая дата		
Тема недели	«Едем..., летим..., плывем...» (транспорт, виды транспорта, профессии на транспорте).	«Буду в Армии служить» (профессии военных).
Тема НОД	«Пароход»	«Солдат на посту»
Программные задачи	-Формировать умение создавать изображение по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. - Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы - Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение.	-Формировать умение создавать изображение по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. - Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы -Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.
Словарная работа	Корма, палуба, круиз, эскиз.	Солдат, форма, героизм, отечество, доблесть отвага, пропорции.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Координировать движение руки и глаза. Развивать внимание наблюдательность, память, воображение	Развивать ММР. Координацию руки и глаза
Материал. Оборудование	-Альбомные листы, простой и цветные карандаши предметные картинки «Водный транспорт».	- Альбомные листы, простой и цветные карандаши, иллюстрации с воинами РА
Методические приемы	1. Художественное слово - стихотворение. 2.Рассматривание иллюстраций «Водный транспорт» 3.Игра «Найди различия» 4. Самостоятельная работа. 5. Выставка работ	1. Художественное слово. 2. Рассматривание и беседа по иллюстрациям 3. Обсуждение последовательности выполнения работы 4. Показ способа изображения. 5. Выполнение работ детьми 6. Индивидуальная работа с затрудняющимися детьми 7. Выставка работ.
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С.	Комарова Т.С. стр.76

**Март**

<b>Тема месяца</b>	<b>«Весна – красна».</b>	
<b>Запланированная дата</b>	<b>4.03.20</b>	<b>11.03.20</b>
<b>Фактическая дата</b>		
<b>Тема недели</b>	<b>«Мамы всякие нужны» (весенний праздник, признаки весны, труд мам и бабушек).</b>	<b>«Комфорт человека» (мебель, бытовые приборы)</b>
<b>Тема НОД</b>	<b>«Весенние цветы»</b>	<b>«Хохломская роспись»</b>
<b>Программные задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение детей создавать композицию из цветов, передавая пропорции, форму, используя технические навыки и приемы изображения объекта дополняя его отдельными деталями для усовершенствования изображения.</li> <li>- Развивать умение проявлять творчество, развёрнуто комментировать полученный продукт деятельности, эстетически оценивать свою работу и работы сверстников.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать устойчивый интерес к произведениям народного искусства.</li> <li>- Различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства, знать и уметь выполнять основные элементы декоративной росписи; уметь анализировать образцы.</li> <li>- Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров и гордиться их мастерством.</li> </ul>
<b>Словарная работа</b>	Цветовая гамма, первоцвет, пестреть, лепесток, чашечка, бутон, проталина, припек	Хохломская роспись, завиток, бутон, штрих.
<b>Н.Р.К.</b>		
<b>Компонент ДОУ.</b>	Развивать цветовосприятие, глазомер	-Развивать мелкую моторику и координацию движения рук.
<b>Материал. Оборудование</b>	-Альбомные листы, гуашь, кисти, тычки, салфетки, стаканчики с водой, палитра, иллюстрация подснежника.	-Таблицы с элементами хохломской росписи, гуашь, палитра, салфетки кисти, стаканы с водой, шаблоны
<b>Методические приемы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное слово «Подснежник» А.Майков</li> <li>2. Д/и «Почему нас так называют?» (подснежник, проталина, припек).</li> <li>3. Рассматривание иллюстрации «Подснежник»</li> <li>4. Показ приемов изображения.</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Выставка «Весна – красна»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/И "Назови элементы узора".</li> <li>2. Рассматривание изделий, расписанных узором.</li> <li>3. Физкультминутка.</li> <li>4. Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>5. Выставка работ.</li> </ol>
<b>Оснащение+доп.лит</b>	Комарова Т.С., Лыкова И.А. стр.170	Комарова Т.С.

Март

Тема месяца	<b>«Весна – красна».</b>	
Запланированная дата	<b>18.03.20</b>	<b>25.03.20</b>
Фактическая дата		
Тема недели	<b>«Посуда. Продукты питания».</b>	<b>«Наш город. Наш дом. Родной край».</b>
Тема НОД	<b>«Сказочная гжель. Праздничное блюдо»</b>	<b>«Дом, в которой я живу»</b>
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать устойчивый интерес к произведениям народного искусства.</li> <li>-Формировать умения различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства, знать и уметь выполнять основные элементы декоративной росписи; умение анализировать образцы.</li> <li>- Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров и гордиться их мастерством.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение создавать изображение по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения</li> <li>- Способствовать развитию умения проявлять творчество, развернуто комментировать полученный продукт деятельности рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.</li> <li>- Воспитывать патриотические чувства.</li> </ul>
Словарная работа	Гжельская роспись, техника высветления, бутон, завиток.	Фасад, план пространства, планировка.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать внимание, мышление и память, воображение, целостное восприятие.	
Материал. Оборудование	-Изделия гжельских мастеров, полоски бумаги, гуашь, кисти, салфетки, стаканы, палитра, схемы элементов гжельского узора.	-Альбомные листы, гуашь, палитра, кисти, салфетки, стаканы с водой, простой графитный карандаш, иллюстрации с изображением домов
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Гжельская сказка».</li> <li>2. Рассматривание керамических изделий.</li> <li>3. Обсуждение узора.</li> <li>4. Показ приемов изображения росписи.</li> <li>5. Физминутка.</li> <li>6. Самостоятельное выполнение работ детьми</li> <li>7. Итог работы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное слово о родном городе, с использованием фотографий.</li> <li>2. Д/И "Городской пейзаж".</li> <li>3. Выполнение работ детьми самостоятельно.</li> <li>4. Индивидуальная помощь.</li> <li>5. Итог работы.</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С. стр. 99	Комарова Т.С.

# Апрель

Тема месяца	«Весна – красна».	
Запланированная дата	1.04.20	8.04.20
Фактическая дата		
Тема недели	«Моя Родина. Москва – столица России».	«Космос».
Тема НОД	«Главная башня страны»	«Космические зарисовки»
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умения детей передавать в рисунке образы архитектурных сооружений, закреплять композиционные навыки.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы рисования при передаче пропорции, формы, расположения объекта по аналогии и представлению.</li> <li>- Воспитывать любовь к Родине, самостоятельность, инициативу, аккуратность в работе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно.</li> <li>- Способствовать освоению технических навыков и приемов изображения объекта, дополняя его отдельными деталями, материалом.</li> <li>- Развивать умение проявлять творчество, развёрнуто комментировать полученный продукт деятельности; умение эстетически оценивать свою работу и работы сверстников, радоваться достигнутому результату.</li> <li>- Воспитывать интерес к творчеству, фантазию, творчество.</li> </ul>
Словарная работа	Спасская башня Кремля, шпиль, рубин, архитектура.	Космическое пространство, галактика, орбита, комета.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать наблюдательность, мыслительные операции, воспитывать эстетический вкус.	Развивать внимание, воображение, целостное восприятие.
Материал. Оборудование	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля, альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Иллюстрации о космосе, космических кораблях, портрет Ю.Гагарина, краска (гуашь), тонированная бумага, палитры, кисти, стаканы с водой, салфетки.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просмотр слайдов «Москва – столица России».</li> <li>2. Беседа «Московский Кремль»</li> <li>3. Показ способа рисования башни</li> <li>4. Физминутка</li> <li>5. Самостоятельное выполнение задания.</li> <li>6. Оформление выставки рисунков «Моя Москва».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций, портрета.</li> <li>2. Игра «Мы – конструкторы».</li> <li>3. Обсуждение порядка выполнения работы.</li> <li>4. Физкультминутка.</li> <li>5. Выполнение работы,</li> <li>6. Итог.</li> </ol>
Оснащение+доп.лти	Комарова Т.С. стр. 97	Комарова Т.С.

**Апрель**

Тема месяца	«Земля – наш общий дом».	
Запланированная дата	15.04.20	22.04.20
Фактическая дата		
Тема недели	«День цветов» (комнатные растения, цветы луга, сада)	«Весна. Насекомые»
Тема НОД	«Комнатное растение» рисование с натуры	«Бабочки летают над лугом»
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</li> <li>-Закреплять навыки предметного рисования и технические умения рисования карандашами.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность, усидчивость, внимание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение детей изображать предметы в симметричном изображении, в технике монотипия, подбирая самостоятельно материал для более выразительной передачи образа.</li> <li>- Способствовать проявлению творческих способностей, развернуто комментировать полученный продукт деятельности рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</li> </ul>
Словарная работа	Трилистник, натура, стебель.	Монотипия, двукрылая, дорисовка, по мокрому
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать внимание, воображение, целостное восприятие.	Развивать внимание, воображение, целостное восприятие.
Материал. Оборудование	-Комнатные растения, простой карандаш, цветные карандаши, бумага.	-А/лист, акварельная краска, кисти, салфетки, стаканы с водой, предметные картинки, панорама: «На лугу», «Бабочки».
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюрпризный момент.</li> <li>2. Рассказы детей о растениях.</li> <li>3. Игра «Угадай по описанию».</li> <li>4.Определение последовательности выполнения работы.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>6. Самостоятельное выполнение работы.</li> <li>7. Итог.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание панорамы «Луг».</li> <li>2. Игра «Угадай-ка». «Кто улетел?».</li> <li>3. Рассматривание изображения «Бабочки».</li> <li>4. Словесные описательные рассказы детей «Бабочки».</li> <li>5. Демонстрация способа «монотипия».</li> <li>6. Самостоятельное выполнение работ детьми</li> <li>7. Выставка работ.</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С. стр.40	Комарова Т.С. стр.105

## Май

Тема месяца	«Я помню, я горжусь. Здравствуй лето!»	
Запланированная дата	6.05.20	13.05.20
Фактическая дата		
Тема недели	«На параде с дедушкой»	«Рыбы»
Тема НОД	«Салют ветеранам»	«Наш аквариум»
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги, самостоятельно подбирая материал для усовершенствования изображения.</li> <li>- Развивать умение проявлять творчество, развернуто комментировать полученный продукт деятельности рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.</li> <li>- Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение создавать изображение по аналогии и представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</li> <li>- Развивать интерес детей рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы сверстников.</li> <li>- Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение.</li> </ul>
Словарная работа	Ветераны, отвага, подвиг.	Композиционная основа, обтекаемость, плавник, чешуя.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	- Развивать произвольную память, мышление, мелко-моторные навыки.	
Материал. Оборудование	Бумага темно-серая или синяя, гуашь, кисти, салфетки, стаканы с водой, схемы изображения салюта, сюжетная картина «Салют над Москвой».	-А/лист с контурным изображением аквариума, гуашь, кисти, салфетки, стаканы с водой, предметные картинки: «Аквариум».
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание фотографий о праздновании Дня Победы в городе, рассказы детей из личного опыта.</li> <li>2. Игра-упражнение «Рисуем салют» (направление руками).</li> <li>3. Показ способа изображения.</li> <li>4. Индивидуальная помощь затрудняющимся детям.</li> <li>5. Выставка рисунков.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественное слово (загадка об аквариуме).</li> <li>2. Рассматривание аквариума, его обитателей</li> <li>3. Обмен впечатлениями, наблюдениями детьми, рассказы из личного опыта.</li> <li>4. Показ поэтапного изображения рыбок в аквариуме.</li> <li>5. Самостоятельное выполнение работ детьми</li> <li>6. Выставка «Рыбки в аквариуме»</li> </ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С. стр.101	Комарова Т.С., Лыкова И.А. стр. 194

Май

Тема месяца	«Я помню, я горжусь. Здравствуй лето!»	
Запланированная дата	20.05.20	27.05.20
Фактическая дата		
Тема недели	«На пороге лета»	
Тема НОД	«Радуга - дуга»	«Цветы луговые»
Программные задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать умение создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавать характерную структуру и пропорции объектов; пользоваться разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.</li><li>- Развивать интерес рассматривать и эстетически оценивать работы свои и сверстников.</li><li>- Воспитывать аккуратность.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать умение создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавать характерную структуру и пропорции объектов; пользоваться разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.</li><li>-Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно.</li><li>- Воспитывать аккуратность, художественно - эстетический вкус.</li></ul>
Словарная работа	Цветовой спектр.	Цветовая палитра, лепесток, чашелистик, завиток, бутон.
Н.Р.К.		
Компонент ДОУ.	Развивать мелко-моторные навыки.	Устанавливать причинно-следственные связи в наблюдаемых явлениях с помощью педагога.
Материал. Оборудование	-А/лист, гуашь, кисти, салфетки, стаканы с водой.	-А/лист, акварель, кисти, салфетки, стаканы с водой, ватные палочки.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Художественное слово «Радуга - дуга»</li><li>2. «Какого цвета радуга?» – игровое упражнение.</li><li>3. Заучивание «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан»</li><li>4. Выполнение работ детьми</li><li>5. Оформление альбома «Радуга - дуга».</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Художественное слово «Запах цветов» Г. Лагздынь.</li><li>2. Рассматривание цветов, имеющих круговое строение венчика – ромашка, василек, полевая гвоздика,</li><li>3. Показ способов изображения цветов.</li><li>4. Самостоятельное выполнение работ детьми</li><li>5. Выставка «Цветы луговые».</li></ol>
Оснащение+доп.лит	Комарова Т.С., Лыкова И.А.стр.202	Комарова Т.С., Лыкова И.А.стр.198





